

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
г. Ульяновска «Средняя школа № 85»**

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 10 от 30.05.2023г.



Утверждаю». /
Директор МБОУ СШ № 85
Селезнев М.Ю./
Приказ № 182 от 31.05.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско - краеведческой направленности
«Исследовательское краеведение»**

Уровень программы – разноуровневая (базовый, продвинутой)

Возраст учащихся: 12-14 лет

Срок реализации программы: 2 года;

Авторы-составители:
Курамшина Татьяна Александровна,
Николаева Марина Викторовна

г. Ульяновск, 2023 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы.....	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.2. Цель и задачи программы	5
1.3. Планируемые результаты освоения программы	6
1.4. Учебный план.....	6
1.5. Содержание учебного плана.....	8
2. Комплекс организационно-педагогических условий	20
2.1. Календарный учебный график	20
2.2. Формы аттестации/контроля	37
2.3. Оценочные материалы	37
2.4. Методическое обеспечение программы	39
2.5. Условия реализации программы	40
2.6. Воспитательный компонент	41
3. Список литературы	44

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение программы:

Дополнительная общеразвивающая программа "Исследовательское краеведение" разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. №678-р.
 - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства Ульяновской области от 20.09.2022 № 485-пр.
 - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года».
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей».
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
 - Постановление Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
 - Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О направлении информации» от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
 - Распоряжение Министерства просвещения и воспитания Ульяновской области от 08.10.2021 № 1916-р «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеразвивающих программ (общественной экспертизе)».
- Нормативные документы, регулирующие использование электронного обучения и дистанционных технологий
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

- «Методические рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации от 20.03.2020 по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий».
- Устав образовательной организации МБОУ СШ №85;
- Локальные акты образовательной организации МБОУ СШ №85 (в отношении дополнительного образования)
- Положение о разработке, структуре и порядке утверждения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в МБОУ СШ №85;
- Положение о порядке проведения текущего и итогового контроля освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся в МБОУ СШ №85.

Уровень освоения программы:

Первый год: базовый

Второй год: продвинутый

Направленность (профиль): туристско-краеведческая

Дополнительная общеобразовательная программа «исследовательское краеведение» имеет туристско-краеведческую направленность и предполагает обучение воспитанников основам краеведения и исследования в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Программа предполагает исследовательско - проектную деятельность как доступ к узкоспециализированным разделам и околопрофессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Актуальность программы:

Важнейшей целью современного отечественного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Подрастающий человек должен уметь ориентироваться и действовать в постоянно меняющемся мире, не потеряв при этом своей самобытности, нравственных начал, уважения к себе и другим людям, способности к самопознанию и самовыражению. При этом важна связь с прошлым, наличие культурной и исторической памяти, устремленность в будущее. Исследовательское краеведение сейчас является одной из самых стремительно развивающихся областей культуры. Уже сегодня трудно представить себе образование или социально-досуговую деятельность без краеведческого компонента. Современный мир требует новых воспитательных подходов, способных развивать чувство гражданского долга, любовь к Родине, уважение к историческому прошлому. Краеведческая деятельность учащихся является

одним из эффективных средств комплексного воздействия на формирование их личности. В ней при правильном педагогическом построении интегрируются на личность все основные стороны воспитания: идейно-политическое, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, значительно расширяется кругозор учащихся — идет интенсивное умственное развитие.

Отличительная особенность программы: заключается в том, что процессы обучения и воспитания подростков происходят на деятельностной основе: в активном участии детей в исследовании, проектной деятельности культурно-образовательной краеведческой работы на базе школьного музея. Обучающиеся проводят большую и направленную исследовательскую работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта, самостоятельные исследования в привязке к объектам из того пространства, которое окружает самих учащихся. Использование воспитательного потенциала краеведческого исследования направлено на формирование исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения. Программа нацелена на развитие исследовательской позиции учащихся по отношению к миру вокруг себя, освоению методов исследования для реализации познавательной активности.

Новизна программы:

Новизна программы заключается в том, что она соединяет в себе основы краеведения с азами учебного исследования, развивает критическое мышление и коммуникативные компетенции. Обучающийся не только получает знания о родном крае, его природных исторических и природных особенностях, но и овладевает навыками исследования и проектирования. Проектная технология позволяет расширить возможности учащихся по самостоятельному поиску и использованию информации. Учащиеся используют данные, обсуждают, исследуют проблему, учатся работать с различными источниками информации, используют компьютерную технику. Использование метода проектов позволяет развивать коммуникативные навыки учащихся, повышает уверенность в собственных силах, развивает исследовательские способности, умение походить к проблеме с научной точки зрения. Программа нацелена на развитие исследовательской позиции учащихся по отношению к миру вокруг себя, освоению методов исследования для реализации познавательной активности.

Адресат программы:

Программа предназначена для обучения детей (подростков) в возрасте 12-14.

Этот возраст называют подростковым. Это наиболее сложный, критический период. Главная особенность подросткового периода – резкие, качественные изменения, затрагивающие все стороны развития личности: стремление к общению со сверстниками и появление в поведении признаков, свидетельствующих о желании утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. Несмотря на это, этот возраст – самый благоприятный для творческого и профессионального развития. Он является наиболее интересным в процессе становления и развития личности. Именно в этот период молодой человек входит в противоречивую, часто плохо

понимаемую жизнь взрослых, он как бы стоит на ее пороге, и именно от того, какие на данном этапе он приобретет навыки и умения, какими будут его социальные знания, зависят его дальнейшие шаги.

Наполняемость группы: 15 человек

Объем программы: 288 часов

Срок освоения программы: 2 года

Форма обучения: Очная

Режим занятий: 2 раза в неделю по 2 академических часа с 10 минутным перерывом. Продолжительность одного академического часа – 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса:

При реализации программы используются в основном групповая форма организации образовательного процесса и работа по подгруппам, в отдельных случаях – индивидуальная в рамках группы. Занятия по программе проводятся в соответствии с учебными планами в разновозрастных группах обучающихся, являющихся основным составом объединения. Состав группы является постоянным.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: создание условий для воспитания всесторонне развитой личности обучающегося через различные формы путём вовлечения в исследовательское краеведение.

Задачи программы:

Образовательные:

- сформировать у обучающихся представление о краеведческой работе
- способствовать развитию интереса к истории родного города, края, страны
- способствовать формированию компетенций, для проведения исследовательской и проектной деятельности.

Развивающие:

- способствовать развитию познавательной и исследовательской деятельности обучающихся
- способствовать развитию творческих способностей обучающихся
- способствовать развитию коммуникативных способностей обучающихся, культуры общения

Воспитательные:

- способствовать воспитанию активной гражданской позиции, чувства любви к родной стране, уважение к Отечеству
- формирование потребности в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность
- формирование чувства ответственности за сохранение наследия прошлого, желания сохранить историю и культурные традиции "малой родины".

1.3. Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

- расширение кругозора и познавательных интересов в области краеведения;
- усвоение основ краеведения, овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;
- приобретение обучающимися знаний об истории и культурных традициях "малой родины"
- формирование умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций

Метапредметные результаты:

- понимание логики построения и реализации исследовательской деятельности, знание терминологии, связанной с исследовательской деятельностью
- овладение первичными методами исследования в соответствии с избранной предметностью
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе
- стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких творческих результатов
- наличие мотивации к творческому труду

Личностные результаты:

- укрепление устойчивого интереса к жизни людей в разные эпохи, традициям, культуре родного края
- формирование потребности в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность
- укрепление чувства любви к Родине, чувства гордости и ответственности за свою страну
- проявление более осознанного отношения к культурному и историческому прошлому страны и малой родины
- укрепление доброжелательного отношения к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения
- формирование бережного отношения к материальным и духовным ценностям

1.4. Учебный план программы

первого года обучения

«Хранители»

№	Название раздела,	Количество часов	Формы
---	-------------------	------------------	-------

п/п	тема	Всего	Теория	Практика	аттестации / контроля
1	Раздел 1. Юный краевед (36 ч.)				
1.1.	Музей как институт социальной памяти и основа краеведения	6	4	2	беседа, дискуссия, наблюдение
1.2	Краеведческий потенциал музея	8	4	4	беседа, опрос, практическое задание
1.3	Краеведческая викторина с использованием интерактивного музейного стола	12	8	4	беседа, опрос, практическое задание
1.4	Краеведческая культурно-образовательная работа музея	10	4	6	опрос, практическое задание
2.	Раздел 2. Юный экскурсовод (34 ч.)				
2.1	Основы экскурсоведения	16	10	6	беседа, тестирование, ролевая игра
2.2	Риторика – создание видеороликов экскурсии	8	4	4	беседа, практическое задание
2.3	Технические средства, обеспечения успешной работы экскурсовода	4	2	2	устный опрос, практическое задание
2.4	Информационные технологии в экскурсоведении	6	4	2	беседа, устный опрос, практическое задание
3	Раздел 3. История симбирского края 30 (ч.)				
3.1	История Симбирска-Ульяновска	10	6	4	тестирование, викторина, выставка
3.2	Культура и быт населения симбирского края	10	6	4	устный опрос, практическое задание
3.3	История моего края в музеях города Ульяновска	10	2	8	беседа, наблюдение, анкетирование

4	Раздел 4. История русской избы и крестьянского быта 26 (ч.)				
4.1	Русская изба	6	4	2	
4.2	Быт симбирских крестьян	10	6	4	тестирование, викторина
4.3	Из бабушкиного сундука (история вещей)	10	6	4	беседа, ролевая игра
5	Раздел 5. Этнография и исследовательское краеведение 18 (ч.)				
5.1	Этнография и современность	10	6	4	устный опрос, познавательная игра
5.2	Исследовательская работа	8	4	4	беседа, дискуссия, анкетирование
	ИТОГО	144	80	64	

1.5. Содержание учебного плана

первого года обучения

Раздел 1. Юный краевед (36 ч.)

Тема 1.1 Музей как институт социальной памяти и основа краеведения.

Теория: Происхождение музея. Профили и типы музеев. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Музеи, как хранители культурного наследия и социальной памяти, трансляторы традиций.

Современные задачи музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Формы организации участия обучающихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах.

Практика: Подготовка и проведение круглого стола «Школьный музей, как центр краеведческой работы»

Форма контроля: наблюдение, беседа, дискуссия.

Тема 1.2 Краеведческий потенциал музея.

Теория: Основные направления краеведческой деятельности музея – изучение объектов наследия.

Практика: создание исследовательской работы – история музейного экспоната

Форма контроля: опрос, беседа, практическое задание.

Тема 1.3 Краеведческая викторина с использованием интерактивного музейного стола .

Теория: Краеведческая викторина. Алгоритм составления: составляя викторину с открытыми вопросами, предварительно изучить необходимый краеведческий материал, отбор нужных сведений, составление вопросов.

Практика: Составление краеведческой викторины.

Форма контроля: опрос, беседа, практическое задание.

Тема 1.4 Культурно-образовательная работа музея.

Теория: Разнообразные формы культурно-образовательной деятельности музеев. Кружковая деятельность на базе школьного музея. Встречи с интересными людьми. Музей, как источник синтеза предметной среды и искусства. Исторические квесты. Музейные уроки и мастер-классы. Музейные праздники.

Практика: Подготовка музейного досугового мероприятия «Воскресный день в музее»

Форма контроля: опрос, тестирование, практическое задание.

Раздел 2. Юный экскурсовод (34 ч.)

Тема 2.1 Основы экскурсоведения.

Теория: Экскурсионное дело, как важный раздел культурно-просветительной работы среди обучающихся. Базовые функции экскурсионной деятельности: информационно-познавательная, воспитательная, развлекательно-досуговая. Тематика и содержание экскурсий. Методика организации проведения экскурсии. Технология проведения экскурсий. Составление маршрута экскурсий. Профессиональное мастерство экскурсовода.

Практика: Составление плана подготовки экскурсии, работа в группах, отработка коммуникативных навыков, игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

Форма контроля: ролевая игра «Юный экскурсовод», беседа, тестирование.

Тема 2.2 Тематическая экскурсия – как форма краеведческого исследования

Теория: Тематика экскурсий, объединение экспонатов в выставку на основе происхождения, времени, места образования.

Практика: выбор тем для экскурсий, подбор экспонатов, сбор материала по теме экскурсии, отбор краеведческого материала, составление этапов экскурсии и разработка маршрута.

Форма контроля: беседа, практическое задание.

Тема 2.3 Техническое оснащение музейной деятельности.

Теория: Визуальные средства (электрифицированные карты, световые табло, светящиеся указатели). Звуковые посредники. Аудиовизуальные средства (слайдфильмы, слайдпрограммы, кинофильмы и видеофильмы). Стенды. Витрины. Электронные экспозиции. Виртуальные экскурсии и показ 3D объектов. Аудиогиды.

Практика: создание презентации по экспозиции школьного музея.

Форма контроля: устный опрос, практическое задание.

Тема 2.4 Информационные технологии в экскурсоведении.

Теория: Инновации в проведении экскурсий. Инновации с использованием новых форм и методов (проведение индивидуальных экскурсий, проведение интерактивных, в т.ч. квест-экскурсий, костюмированных и имиджево-ролевых экскурсий, новейших музейных экскурсий, экскурсий для людей с особыми потребностями и т.д.) Инновации с использованием ИТ-технологий (мультимедийные технологии, виртуальные музеи, виртуальные экскурсии, в т.ч. 3-D экскурсии, использование роботов-экскурсоводов, QR-кодов и т.п.).

Практика: работа над проектом «Мои инновации в экскурсии»

Форма контроля: устный опрос, практическое задание, беседа.

Раздел 3. История симбирского края (30 ч.)

Тема 3.1 История Симбирска-Ульяновска.

Теория: Что и как изучает историческое краеведение. История и культура родного края. Источники краеведческих знаний: археологические, музейные, литературные и т.д. Воевода Богдан Хитрово. Возникновение Симбирска. Устройство и назначение Симбирского кремля. Великие страницы истории родного города от древности до наших дней.

Практика: подготовка рефератов на темы «Мой родной край», «Достопримечательности Симбирска-Ульяновска», «Знаменитые люди Симбирска»

Форма контроля: тестирование, викторина, практическое задание.

Тема 3.2 Культура и быт населения симбирского края.

Теория: Этнография народов Симбирского Поволжья. Многонациональное население нашего края. Основные занятия жителей, народные промыслы и рукоделия. Особенности жилища, домашняя утварь и национальная кухня. Национальная одежда и семейные обряды народов нашего края. Народные праздники: Масленица, Сабантуй, Акатуй.

Практика: подготовка материалов для экспозиции «Национальная одежда народов Симбирска».

Форма контроля: устный опрос, практическое задание.

Тема 3.3 История моего края в музеях города Ульяновска.

Теория: История моего края в музеях нашего города. Знакомство с музеями: Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А.Гончарова, музей-заповедник «Родина В.И. Ленина», музей «Симбирское купечество», музей «Симбирская засечная черта».

Практика: экскурсии в музеи города Ульяновска: Ульяновский областной краеведческий музей имени И.А.Гончарова, музей-заповедник «Родина В.И. Ленина», музей «Симбирское купечество», музей «Симбирская засечная черта», знакомство с экспозициями, обсуждение, подготовка рефератов.

Форма контроля: беседа, наблюдение, анкетирование.

Раздел 4. История русской избы и крестьянского быта (26 ч.)

Тема 4.1 Русская изба.

Теория: Ведение хозяйства в крестьянской семье, обустройство дома. Строительство русской избы, предметы дома и их значения для крестьянина. Народные традиции, связанные со строительством избы. Выбор места для строительства избы. «Красный» угол, традиции переднего угла. Как украшали красный угол. Почему угол называли «красным». Русская печь – центр крестьянского жилища. Секреты русской печки. Хозяйственные постройки у избы. Русская баня.

Практика: оформление макета экспозиции «Русская печь» (оформление экспозиции с показом многофункциональности русской печи).

Форма контроля: тестирование, викторина.

Тема 4.2 Быт симбирских крестьян.

Теория: Быт, нравы крестьянских семей Среднего Поволжья, их жизненный уклад. Основные занятия жителей, народные промыслы. История семьи в истории народа. Патриархальность семейного строя. Обычаи и традиции крестьянской семьи. Уважение к старшим, семейные ценности и взаимоотношения между членами семьи. Духовная жизнь крестьян. Игрушки в крестьянских семьях. Религиозно-нравственная основа взаимоотношений двух поколений (родителей и детей) в семье. Русское гостеприимство. Православные праздники в Симбирской губернии. Традиционный свадебный обряд. Хлеб в жизни русского крестьянина.

Практика: подготовка материала к экспозиции «Православные праздники Симбирской губернии», игра-чаепитие «Русское гостеприимство».

Форма контроля: тестирование, выставка.

Тема 4.3 Из бабушкиного сундука (история вещей).

Теория: Интерьер сельского дома. Домашняя утварь. Одежда русских крестьян конца XIX - начала XX века. Изделия декоративно-прикладного искусства.

Карсун – гончарный край. История вещей. Утюг. Крынки и кувшины. Русские прялки. Самопряха. Веретено. Образы пряжи и не пряжи в сказках. Кадки в

Древней Руси. Кадки и кадушки. Символ России – деревянная ложка. История деревянной русской ложки. На полати и кровати в русской избе. Что стелили на кровать. Самовары простые и расписные. Роль полотенца, рушника в русской избе.

Практика: Подготовка рисунков для выставки «Расписные самовары». Роспись русской деревянной ложки.

Форма контроля: беседа, ролевая игра

Раздел 5. Этнография и исследовательское краеведение 18 (ч.)

Тема 5.1 Этнография и современность.

Теория: Этнография в процессе туристско-краеведческой деятельности. Основные методы этнографического изучения культуры и быта народа. Основные правила собирания и фиксации этнографических материалов изучения их, связь с современностью. Краеведы Симбирского края. Их роль в изучении и развитии Симбирска.

Практика: Познавательная игра-практикум «Исследователь». Практическая работа «Этнография и современность» Собирание и фиксация этнографических материалов. Работа с фотоматериалами, с источниками информации и справочной литературой.

Форма контроля: устный опрос, познавательная игра «Исследователь», практическая работа «Этнография и современность».

Тема 5.2 Исследовательская работа по краеведению.

Теория: Исследовательские работы по краеведению: изучение посредством библиотек и интернет ресурсов истории малой родины, возникновения своего родного города, изучение жизни и роли своего родного населенного пункта в конкретном историческом срезе, рассматривание традиционных для своего края блюд, одежды и видов искусства. Направления и тематика исследовательских проектов по краеведению. Особенности организации работы над исследовательскими проектами по краеведению. Обсуждение замысла исследовательского проекта. Организационно – подготовительный этап работы над проектом. Планирование реализации исследования. Сбор краеведческого материала. Оформление работы. Защита проекта.

Практика: Выбор темы исследовательской работы, обсуждение и планирование работы группами. Собирание и фиксация краеведческих материалов. Работа с фотоматериалами, со справочной литературой, анализ краеведческих источников информации, работа с материалами газетных публикаций, анализ архивных материалов. Оформление работы. Защита работы.

Форма контроля: беседа, дискуссия.

1.6. Учебный план программы
второго года обучения

«Исследователи»

№ п/п	Название раздела, тема	Количество часов			Формы аттестации / контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Раздел 1. Практика юного краеведа-экскурсовода (34 ч.)				
1.1.	Создание аудиогuida. Экскурсионная методика.	8	4	4	беседа, дискуссия, наблюдение
1.2	Технология подготовки новой экскурсии с использованием интерактивной панели	8	4	4	беседа, практическое задание, ролевая игра
1.3	Исследование истории экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея	8	4	4	беседа, опрос, практическое задание
1.4	Экскурсия как форма краеведческой работы школьного музея	10	4	6	беседа, опрос, практическое задание
2.	Раздел 2. Информационные технологии в музейной экспозиции (28 ч.)				
2.1	Работа по модернизации и информатизации школьных музейных экспозиций	8	2	6	опрос, практическое задание
2.2	Разработка интерактивной экскурсии по экспозиции школьного музея	10	4	6	беседа, практическое задание
2.3	Разработка виртуальной экскурсии по экспозиции школьного музея	10	4	6	устный опрос, практическое задание
3	Раздел 3. Краеведческая культурно-образовательная работа школьного музея (38ч.)				
3.1	Разработка и проведение	12	6	6	тестирование, викторина

	краеведческих музейных уроков				
3.2	Разработка и проведение мастер-классов по краеведению	12	2	10	устный опрос, практическое задание, выставка
3.3	Разработка и проведение музейных досуговых краеведческих мероприятий	14	4	10	беседа, наблюдение, анкетирование
4	Раздел 4. Исследовательское краеведение (14ч.)				
4.1	Разработка исследовательского маршрута в село Прислониха	6	2	4	беседа, дискуссия, наблюдение
4.2	Знакомство с Музеем Крестьянского быта в селе Прислониха Карсунского района	8	2	6	беседа, анкетирование, викторина
	Раздел 5. Исследовательская проект (30 ч.)				
5.1	Исследовательский проект	18	6	12	беседа, дискуссия, наблюдение
5.2	Оформление результатов исследования	12	4	8	беседа, дискуссия, наблюдение
	ИТОГО	144	52	92	

1.7. Содержание учебного плана второго года обучения «Исследователи»

Раздел 1. Практика юного краеведа-экскурсовода (34 ч.)

Тема 1.1 Создание аудиогuida. Экскурсионная методика.

Теория: Приемы непосредственного ведения экскурсии. Приемы, направленные на создание условий для эффективного проведения экскурсии. Виды приемов показа. Виды приемов рассказа. Движение как методический прием. Методика использования наглядных пособий. Использование технических средств в работе экскурсовода.

Практика: работа обучающихся по созданию аудиогuida экскурсий по экспозициям школьного музея «Быт симбирских крестьян»: обзорные экскурсии «Народный костюм», «Вышивка, ткачество, кружевоплетение»,

«Предметы труда и быта», «Интерьер крестьянской избы».

Форма контроля: наблюдение, беседа, дискуссия.

Тема 1.2 Технология подготовки новой экскурсии с использованием интерактивной панели.

Теория: Подготовка новой экскурсии в рамках творческой группы.

Подготовка начинающего экскурсовода. Определение цели и задач экскурсии.

Выбор темы. Отбор литературы и составление библиографии. Определение источников экскурсионного материала. Знакомство с экспозициями и фондами музеев по теме. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Составление маршрута экскурсии. Обход маршрута. Подготовка контрольного текста экскурсии. Комплектование "портфеля экскурсовода" и необходимых элементов на интерактивной панели.

Практика: Определение методических приемов проведения экскурсии.

Определение техники ведения экскурсии. Составление методической разработки. Составление индивидуальных текстов. Прием (сдача) экскурсии.

Утверждение экскурсии с использованием интерактивной панели.

Форма контроля: опрос, беседа, практическое задание.

Тема 1.3 Исследование истории экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея

Теория: Знакомство с историей экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея. Работа над поиском информации об истории музейных предметов.

Практика: разработка тематического экспозиционного плана экспозиции и школьных выставок, отбор экспонатов, составление этикеток и охранно-топографических описей, организация монтажа экспозиции, ее художественное оформление.

Форма контроля: опрос, беседа, практическое задание.

Тема 1.4 Экскурсия как форма краеведческой работы школьного музея.

Теория: Разнообразные формы экскурсионной деятельности школьного музея. Разработка обзорных, тематических, учебно-тематических экскурсий по экспозиции школьного музея и экспонируемых им выставок, организация подготовки экскурсоводов и лекторов.

Практика: разработка тематики экскурсий, изучение специальной краеведческой литературы, самостоятельное проведение экскурсий по музею с использованием анимационных элементов (чтение стихов, использование музыкальных произведений, русских народных песен, демонстрация народных костюмов края, исполнение отрывков театральных постановок и т.д.).

Форма контроля: опрос, тестирование, практическое задание.

Раздел 2. Информационные технологии в музейной экспозиции (26 ч.)

Тема 2.1 Работа по модернизации школьных музейных экспозиций.

Теория: 3D-модель интерьера музея. Онлайн-экскурсии. Музыкальное сопровождение экскурсий. Художественное оформление экспозиций музея.

Практика: просмотр онлайн-экскурсий по знаменитым музеям, работа над подбором музыкального сопровождения экскурсий, работа над художественным оформлением экспозиций музея.

Форма контроля: беседа, наблюдение, выполнение практических заданий.

Тема 2.2 Разработка интерактивной экскурсии по экспозиции школьного музея.

Теория: Музейная коммуникация. Что такое интерактивная экскурсия. Что позволяет вовлечь участников в активное взаимодействие с экскурсоводом и подтолкнуть их к “самостоятельному” исследованию объектов экскурсии, экспонатов музея. Этапы создания интерактивной экскурсии для школьного музея. Методика её проведения. Выбор тематики интерактивной экскурсии. Построение экскурсионной программы исходя из экспонатов и экспозиций. Создание маршрутного листа и заданий для ИЭ. Проведение экскурсии и оценка её результативности.

Практика: создание презентации для интерактивной экскурсии, работа над маршрутным листом и разработка заданий для ИЭ, моделирование жизненных ситуаций, подбор ролевых игр и других форм взаимодействия экскурсовода и участников экскурсии, коммуникативный тренинг.

Форма контроля: беседа, наблюдение, практическое задание.

Тема 2.3 Разработка виртуальной экскурсии по экспозиции школьного музея.

Теория: Виртуальная экскурсия как инновационная форма работы школьного музея. Онлайн - сервисы для создания виртуальных экскурсий. Примеры способов создания виртуальных экскурсий. Анализ и выбор платформы: WordPress, uCoz, Wix, Webasyst, Diafan и т.п. Подготовительный этап.

Подготовка виртуальной экскурсии. Подведение итогов.

Практика: создание виртуальной экскурсии с использованием презентации, создание виртуальной экскурсии с использованием видеороликов, создание слайдфильма по экспозиции школьного музея.

Форма контроля: устный опрос, практическое задание, беседа.

Раздел 3. Краеведческая культурно-образовательная работа школьного музея (38ч.)

Тема 3.1 Разработка и проведение краеведческих музейных уроков.

Теория: Методика разработки и проведения краеведческих музейных уроков по географии, технологии, географическому краеведению, литературному

краеведению, историческому краеведению, изобразительной деятельности, литературе.

Практика: разработка конспектов, подготовка и проведение краеведческих музейных уроков по географии, технологии, географическому краеведению, литературному краеведению, историческому краеведению, изобразительной деятельности, литературе.

Форма контроля: тестирование, беседа.

Тема 3.2 Разработка и проведение краеведческих мастер-классов.

Теория: Методика разработки и проведения краеведческих мастер-классов в рамках школьного музея. «Пасхальное яйцо», «Рождественская композиция», «Расписные самовары», «Русская деревянная ложка-символ России», «Масленица».

Практика: разработка конспектов, подготовка и проведение краеведческих мастер-классов: «Пасхальное яйцо», «Рождественская композиция», «Расписные самовары», «Русская деревянная ложка-символ России», «Масленица».

Форма контроля: устный опрос, практическое задание, наблюдение.

Тема 3.3 Разработка и проведение краеведческих музейных досуговых мероприятий.

Теория: Формирование привлекательного образа школьного музея. Организация культурно-досуговой формы работы школьного музея. Технология разработки краеведческого музейного праздника, события, фестиваля, дня открытых дверей, клуба выходного дня. Разработка и проведение встреч с интересными людьми. Разработка и проведение музейных досуговых мероприятий: «Традиционные народные праздники», выставки-ярмарки «Путешествие в ремесленные мастерские и избы жителей Симбирской губернии», «Тайны природы симбирского края», традиционные музейные праздники «Ткачество и прядение», викторины «Знатоки Симбирского края».

Практика: Разработка конспекта, подготовка к проведению краеведческого музейного досугового мероприятия «Традиционные народные праздники». Разработка конспекта, подготовка к проведению выставки-ярмарки «Путешествие в ремесленные мастерские и избы жителей Симбирской губернии». Разработка конспекта, подготовка к проведению клуба выходного дня «Тайны природы симбирского края». Разработка конспекта, подготовка к проведению викторины «Знатоки Симбирского края». Разработка конспекта, подготовка к проведению традиционного музейного праздника «Ткачество и прядение».

Форма контроля: беседа, наблюдение, анкетирование.

Раздел 4. Исследовательское краеведение (46ч.)

Тема 4.1 Разработка исследовательского маршрута в село Прислониха.

Теория: Направления и тематика этнографических исследовательских работ. Некоторые особенности организации этнографических экспедиций. Обсуждение краеведческо-этнографического маршрута. Организационно – подготовительный этап экспедиции. Сбор краеведческого материала.

Практика: Работа с картой атласа для школьников по Ульяновской области. Составление карты краеведческо-этнографического маршрута. Собираание и фиксация этнографических материалов. Работа с фотоматериалами, со справочной литературой, анализ краеведческих источников информации, работа с материалами газетных публикаций, анализ архивных материалов.

Форма контроля: беседа, дискуссия, анкетирование.

Тема 4.2 Знакомство с Музеем Крестьянского быта в селе Прислониха Карсунского района.

Теория: Культурное наследие села Прислониха. История создания музея Крестьянского быта. Декоративные предметы, утварь жителей села Прислониха конца XIX – начала XX века.

Практика: Знакомство с Музеем Крестьянского быта в селе Прислониха Карсунского района, собираание и фиксация этнографических материалов, знакомство с экспонатами экспозиции музея.

Форма контроля: тестирование, викторина.

Раздел 5. Исследовательский проект 18 (ч.)

Тема 5.1 Исследовательский проект.

Теория: Особенности организации исследовательского проекта по краеведению. Основные правила собираяния и фиксации этнографических материалов.

Организационно – подготовительный этап работы исследования на тему «Быт и нравы крестьянских семей Среднего Поволжья» Составление содержания исследования, постановка цели и задач исследования. Планирование реализации исследования. Ознакомление с особенностями систематизации полученной информации. Исследовательская работа над проектом.

Практика: Практическая работа – исследование на тему «Быт и нравы крестьянских семей Среднего Поволжья» Составление рабочего плана исследования. Выбор методов исследования. Собираание и фиксация этнографических материалов. Работа с фотоматериалами, с источниками информации и справочной литературой. Анализ собранного материала. Проверка достоверности полученного материала (опубликованные и неопубликованные материалы, воспоминания очевидцев).

Форма контроля: наблюдение, беседа, дискуссия.

Тема 5.2 Оформление результатов исследования.

Теория: Оформление результатов исследования. Правила оформления основных структурных элементов исследовательской работы: титульный лист, оглавление, основная часть работы, содержание, заключение,

библиографический список литературы, приложения, ссылки, выводы, цитаты, стиль изложения материала, логика изложения. Предварительная оценка исследовательского проекта. Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций). Психологическая подготовка обучающегося к выступлению с учетом его индивидуальных особенностей. Представление исследовательского проекта.

Практика: Подготовка плана и текста выступления, презентации исследовательской работы. Представление исследовательского проекта. Изготовление буклета по итогам исследования.

Форма контроля: наблюдение, беседа, дискуссия.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

первого года обучения

Место проведения:

Время проведения занятий:

Год обучения:

Количество учебных недель:

Количество учебных дней:

**Сроки учебных периодов: 1 полугодие –
2 полугодие –**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата проведения занятия		Причины изменения даты
					планируемая	фактическая	
1	Происхождение первых музеев. Музеи античного мира.	2	Теоретическое занятие	беседа, опрос	сентябрь		
2	Музеи, как хранители культурного наследия	2	Теоретическое занятие	беседа, опрос	сентябрь		
3	Подготовка и проведение круглого стола « Школьный музей, как центр краеведческой работы»	2	Практическое занятие	наблюдение, дискуссия	сентябрь		
4	Основные направления краеведческой деятельности музеев.	2	Теоретическое занятие	практическое задание	сентябрь		

5	Первое исследование – история музейного экспоната	2	Теоретическое занятие	опрос	сентябрь		
6	Этапы исследования музейного экспоната	2	Практическое занятие	опрос	сентябрь		
7	Оформление исследовательской работы	2	Практическое занятие	практическое задание	сентябрь		
8	Краеведческая викторина – выбор темы	2	Теоретическое занятие	беседа	сентябрь		
9	Краеведческая викторина – сбор сведений по выбранной теме	2	Теоретическое занятие	тестирование	октябрь		
10	Краеведческая викторина – алгоритм создания	2	Теоретическое занятие	беседа	октябрь		
11	Краеведческая викторина – составление	2	Теоретическое занятие	беседа	октябрь		
12	Краеведческая викторина – представление	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	октябрь		
13	Краеведческая викторина - состязание	2	Практическое занятие	практическое задание	октябрь		
14	Культурно-образовательная работа музея	2	Теоретическое занятие	беседа	октябрь		
15	Школьный музей, как источник синтеза предметной среды и искусства	2	Теоретическое занятие	беседа	октябрь		
16	Музейный праздник	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	октябрь		

17	Подготовка музейного досугового мероприятия «Воскресный день в музее»	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	ноябрь		
18	Создание макета музейной экспозиции «Мой город»	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	ноябрь		
19	Основы экскурсоведения	2	Теоретическое занятие	опрос, тестирование	ноябрь		
20	Базовые функции экскурсионной деятельности	2	Теоретическое занятие	опрос	ноябрь		
21	Тематика и содержание экскурсий	2	Теоретическое занятие	опрос	ноябрь		
22	Методика проведения экскурсий	2	Теоретическое занятие	беседа, практическое задание	ноябрь		
23	Профессиональное мастерство экскурсовода	2	Теоретическое занятие	беседа, наблюдение	ноябрь		
24	Практикум по разработке текста экскурсии по выбранной теме	2	Практическое занятие	практическое задание	ноябрь		
25	Коммуникативный тренинг	2	Практическое занятие	практическое задание	декабрь		
26	Отработка коммуникативных навыков - ролевая игра «Юный экскурсовод»	2	Практическое занятие	ролевая игра	декабрь		
27	Тематическая экскурсия – как форма краеведческого исследования.	2	Теоретическое занятие	беседа	декабрь		

28	Сбор материала для тематической экскурсии	2	Теоретическое занятие	наблюдение	декабрь		
29	Разработка маршрута тематической экскурсии	2	Практическое занятие	практическое задание	декабрь		
30	Представление тематической экскурсии	2	Комплексное занятие	практическое задание	декабрь		
31	Техническое оснащение музейной деятельности	2	Теоретическое занятие	опрос	декабрь		
32	Создание слайдов по экспозициям школьного музея	2	Практическое занятие	практическое задание	декабрь		
33	Инновации в проведении экскурсий	2	Теоретическое занятие	беседа	январь		
34	Виртуальные экскурсии в 3-D формате	2	Теоретическое занятие	практическое задание	январь		
35	«Мои инновации в экскурсии»	2	Практическое занятие	защита проекта	январь		
36	Что и как изучает историческое краеведение	2	Теоретическое занятие	беседа	январь		
37	Возникновение Симбирска	2	Теоретическое занятие	опрос	январь		
38	Великие страницы истории родного города	2	Теоретическое занятие	тестирование	январь		
39	Защита рефератов на тему «Мой родной край»	2	Практическое занятие	защита рефератов	январь		
40	Подготовка и проведение выставки рисунков «Достопримечательности Симбирска-Ульяновска»	2	Практическое занятие	выставка	январь		

41	Этнография народов Симбирского Поволжья	2	Теоретическое занятие	беседа	февраль		
42	Народные промыслы симбирского края	2	Теоретическое занятие	беседа	февраль		
43	Национальная одежда и семейные обряды народов Поволжья	2	Теоретическое занятие	беседа, практическое задание	февраль		
44	Подготовка материалов для экспозиции «Национальная одежда народов Симбирска»	2	Практическое занятие	практическое задание, наблюдение	февраль		
45	Подготовка материалов для экспозиции «Национальная одежда народов Симбирска»	2	Практическое занятие	практическое задание, наблюдение	февраль		
46	История моего края в музеях нашего города	2	Теоретическое занятие	беседа, анкетирование	февраль		
47	Знакомство с музеем «Симбирская засечная черта»	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	февраль		
48	Знакомство с музеем «Симбирское купечество»	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	февраль		
49	Знакомство с музеем-заповедником «Родина В.И. Ленина»	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	март		
50	Знакомство с Ульяновским областным краеведческим музеем имени И.А. Гончарова	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	март		
51	Русская изба	2	Теоретическое занятие	беседа, наблюдение	март		
52	Ведение хозяйства в крестьянской семье,	2	Теоретическое занятие	беседа, наблюдение	март		

	обустройство дома.						
53	Оформление макета экспозиции «Русская печь»	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	март		
54	Быт, нравы и жизненный уклад крестьянских семей Среднего Поволжья	2	Теоретическое занятие	беседа, выставка	март		
55	Семейные традиции и духовная жизнь крестьян	2	Теоретическое занятие	беседа	март		
56	Православные праздники в Симбирской губернии	2	Теоретическое занятие	беседа	март		
57	Подготовка материала к экспозиции «Православные праздники Симбирской губернии»	2	Практическое занятие	практическое задание	апрель		
58	Игра-чаепитие «Русское гостеприимство»	2	Практическое занятие	игра	апрель		
59	Интерьер сельского дома. Домашняя утварь	2	Теоретическое занятие	беседа	апрель		
60	Одежда русских крестьян конца XIX- начала XX века	2	Теоретическое занятие	беседа	апрель		
61	Изделия декоративно-прикладного искусства	2	Теоретическое занятие	беседа	апрель		
62	Выставка рисунков «Расписные самовары»	2	Практическое занятие	выставка	апрель		
63	Символ России – деревянная ложка	2	Комплексное занятие	практическое задание	апрель		

64	Этнография и современность	2	Теоретическое занятие	беседа	апрель		
65	Этнография в процессе туристско-краеведческой деятельности	2	Теоретическое занятие	беседа	май		
66	Краеведы Симбирского края	2	Теоретическое занятие	беседа	май		
67	Познавательная игра-практикум «Исследователь»	2	Практическое занятие	игра-практикум	май		
68	Практическая работа «Этнография и современность»	2	Практическое занятие	практическое задание	май		
69	Особенности организации работы над исследовательскими работами по краеведению	2	Теоретическое занятие	беседа	май		
70	Организационно – подготовительный этап работы.	2	Теоретическое занятие	беседа, наблюдение	май		
71	Сбор краеведческого материала и оформление работы.	2	Практическое занятие	наблюдение	май		
72	Защита исследовательских работ.	2	Практическое занятие	защита проектов	май		

2.2 Календарный учебный график второго года обучения

Место проведения:

Время проведения занятий:

Год обучения:

Количество учебных недель:

Количество учебных дней:

Сроки учебных периодов: 1 полугодие –

2 полугодие –

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Форма занятия	Форма контроля	Дата проведения занятия		Причины изменения даты
					планируемая	фактическая	
1	Экскурсионная методика: приемы непосредственного ведения экскурсии.	2	Теоретическое занятие	беседа, опрос	сентябрь		
2	Использование технических средств в работе экскурсовода.	2	Теоретическое занятие	беседа	сентябрь		
3	Работа обучающихся по подготовке и проведению экскурсий по экспозициям школьного музея « Быт симбирских крестьян»	2	Практическое занятие	наблюдение	сентябрь		
4	Работа обучающихся по подготовке и проведению обзорных экскурсий «Предметы труда и быта», «Интерьер крестьянской	2	Практическое занятие	практическое задание	сентябрь		

	избы»						
5	Технология подготовки новой экскурсии с использованием интерактивной панели	2	Теоретическое занятие	опрос	сентябрь		
6	Комплектование "портфеля экскурсовода".	2	Теоретическое занятие	опрос	сентябрь		
7	Составление маршрута экскурсии. Составление контрольного текста экскурсии.	2	Практическое занятие	практическое задание	сентябрь		
8	Прием (сдача) экскурсии. Утверждение экскурсии.	2	Практическое занятие	беседа	сентябрь		
9	Знакомство с историей экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея.	2	Теоретическое занятие	тестирование	октябрь		
10	Критерии отбора музейных предметов для экспозиции школьного музея.	2	Теоретическое занятие	беседа	октябрь		
11	Разработка тематического экспозиционного плана школьного музея	2	Практическое занятие	практическое задание	октябрь		
12	Художественное оформление экспозиции школьного музея	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	октябрь		
13	Разнообразные формы экскурсионной деятельности школьного музея.	2	Теоретическое занятие	практическое задание	октябрь		

14	Разработка обзорных, учебно-тематических экскурсий по экспозиции школьного музея и экспонируемых им выставок.	2	Теоретическое занятие	беседа, практическое задание	октябрь		
15	Разработка экскурсий использованием интерактивной панели	2	Практическое занятие	беседа	октябрь		
16	Проведение экскурсий по музею с использованием итеративной панели	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	октябрь		
17	Проведение экскурсий по музею с использованием интерактивного стола	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	ноябрь		
18	Работа по модернизации школьных музейных экспозиций.	2	Теоретическое занятие	беседа, практическое задание	ноябрь		
19	Просмотр онлайн-экскурсий по знаменитым музеям	2	Практическое занятие	опрос, тестирование	ноябрь		
20	Работа над подбором музыкального сопровождения экскурсий	2	Практическое занятие	наблюдение	ноябрь		
21	Работа над художественным оформлением экспозиций музея	2	Практическое занятие	наблюдение	ноябрь		
22	Разработка интерактивной экскурсии по экспозиции школьного музея	2	Теоретическое занятие	беседа, практическое задание	ноябрь		
23	Построение экскурсионной программы исходя из	2	Теоретическое занятие	беседа, наблюдение	ноябрь		

	экспонатов и экспозиций						
24	Создание презентации для интерактивной экскурсии	2	Практическое занятие	практическое задание	ноябрь		
25	Работа над маршрутным листом и разработка заданий для интерактивной экскурсии	2	Практическое занятие	практическое задание	декабрь		
26	Коммуникативный тренинг	2	Практическое занятие	игра	декабрь		
27	Виртуальная экскурсия как инновационная форма работы школьного музея.	2	Теоретическое занятие	беседа	декабрь		
28	Примеры способов создания виртуальных экскурсий. Анализ и выбор платформы.	2	Теоретическое занятие	беседа	декабрь		
29	Создание виртуальной экскурсии с использованием презентации	2	Практическое занятие	практическое задание	декабрь		
30	Создание виртуальной экскурсии с использованием видеороликов	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	декабрь		
31	Создание слайдфильма по экспозиции школьного музея	2	Практическое занятие	практическое задание	декабрь		
32	Разработка и проведение музейных уроков.	2	Теоретическое занятие	беседа	декабрь		
33	Методика разработки и проведения музейных уроков по географическому и	2	Теоретическое занятие	беседа	январь		

	историческому краеведению						
34	Методика разработки и проведения музейных уроков по технологии, изобразительной деятельности и литературе	2	Теоретическое занятие	практическое задание	январь		
35	Подготовка к проведению музейного урока по географическому краеведению	2	Практическое занятие	практическое задание	январь		
36	Подготовка к проведению музейного урока по изобразительной деятельности	2	Практическое занятие	практическое задание	январь		
37	Подготовка к проведению музейного урока по литературе	2	Практическое занятие	практическое задание	январь		
38	Методика разработки и проведения мастер-классов в рамках школьного музея	2	Теоретическое занятие	беседа	январь		
39	Подготовка к проведению мастер-класса «Рождественская композиция»	2	Практическое занятие	практическое задание	январь		
40	Подготовка к проведению мастер-класса «Масленица»	2	Практическое занятие	практическое задание	январь		
41	Подготовка к проведению мастер-класса «Пасхальное яйцо»	2	Практическое занятие	практическое задание	февраль		
42	Подготовка к проведению мастер-класса «Расписные	2	Практическое занятие	практическое задание	февраль		

	самовары»						
43	Подготовка к проведению мастер-класса «Русская деревянная ложка-символ России»	2	Практическое занятие	практическое задание	февраль		
44	Организация культурно-досуговой формы работы школьного музея.	2	Теоретическое занятие	беседа	февраль		
45	Технология разработки музейного праздника, клуба выходного дня	2	Теоретическое занятие	беседа, анкетирование	февраль		
46	Разработка конспекта, подготовка к проведению музейного досугового мероприятия «Традиционные народные праздники»	2	Практическое занятие	наблюдение	февраль		
47	Разработка конспекта, подготовка к проведению выставки-ярмарки «Путешествие в ремесленные мастерские и избы жителей Симбирской губернии»,	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	февраль		
48	Разработка конспекта, подготовка к проведению клуба выходного дня «Тайны природы симбирского края»,	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	февраль		
49	Разработка конспекта, подготовка к проведению	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	март		

	викторины «Знатоки Симбирского края»						
50	Разработка конспекта, подготовка к проведению традиционного музейного праздника «Ткачество и прядение»	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	март		
51	Направления и тематика этнографических исследовательских работ	2	Теоретическое занятие	беседа	март		
52	Составление карты краеведческо-этнографического исследовательского маршрута в село Прислониха	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	март		
53	Собирание и фиксация этнографических материалов	2	Практическое занятие	беседа, практическое задание	март		
54	Культурное наследие села Прислониха	2	Теоретическое занятие	беседа	март		
55	Знакомство с Музеем Крестьянского быта в селе Прислониха Карсунского района	2	Практическое занятие	беседа	март		
56	Собирание и фиксация этнографических материалов.	2	Практическое занятие	наблюдение	март		
57	Систематизация полученной информации	2	Практическое занятие	практическое задание	апрель		

58	Особенности организации исследовательской работы по краеведению	2	Теоретическое занятие	беседа	апрель		
59	Основные правила собирания и фиксации этнографических материалов	2	Теоретическое занятие	беседа	апрель		
60	Ознакомление с особенностями систематизации полученной информации	2	Теоретическое занятие	беседа	апрель		
61	Организационно – подготовительный этап работы исследования на тему «Быт и нравы крестьянских семей Среднего Поволжья»	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	апрель		
62	Составление рабочего плана исследования на тему «Быт и нравы крестьянских семей Среднего Поволжья». Работа с фотоматериалами, с источниками информации и справочной литературой.	2	Практическое занятие	беседа, наблюдение	апрель		
63	Собирание и фиксация этнографических материалов для исследования на тему «Быт и нравы крестьянских семей Среднего Поволжья»	2	Практическое занятие	практическое задание	апрель		
64	Собирание и фиксация этнографических материалов	2	Практическое занятие	практическое задание	апрель		

	для исследования на тему «Быт и нравы крестьянских семей Среднего Поволжья»						
65	Собирание и фиксация этнографических материалов для исследования на тему «Быт и нравы крестьянских семей Среднего Поволжья»	2	Практическое занятие	практическое задание	май		
66	Анализ собранного материала. Проверка достоверности полученного материала (опубликованные и неопубликованные материалы, воспоминания очевидцев)	2	Практическое занятие	практическое задание	май		
67	Правила оформления основных структурных элементов исследовательского проекта	2	Теоретическое занятие	опрос	май		
68	Оформление выступления: подготовка необходимых материалов (схем, карт, фотографий, мультимедийной презентации, иллюстраций)	2	Теоретическое занятие	беседа	май		
69	Оформление исследовательского проекта	2	Практическое занятие	беседа	май		
70	Подготовка плана и текста выступления	2	Практическое занятие	наблюдение	май		
71	Создание буклета по итогам исследовательской работы	2	Практическое занятие	наблюдение	май		

72	Защита исследовательского проекта	2	Практическое занятие	дискуссия	май		
----	-----------------------------------	---	----------------------	-----------	-----	--	--

1.1. Формы аттестации/контроля

Формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:

наблюдение, викторина, выполнение творческих и практических заданий, выполнение и защита исследовательских и проектных работ, защита рефератов, тестирование, конференция, дискуссия.

Формы аттестации/контроля формы для выявления личностных качеств:

наблюдение, беседа, опросы, анкетирование.

Особенности организации аттестации/контроля:

Способами определения результативности реализации данной программы являются организация и проведение диагностики уровня сформированности предметных знаний и умений. Выявление уровня усвоения знаний учащимися проводится посредством проведения промежуточной и итоговой диагностики. При проведении диагностики используются такие формы организации учебного процесса как: тесты, анкеты, мониторинг знаний по курсу, выполнение практических заданий на заданную тему, выставка работ, презентация, наблюдение, самоанализ, групповая оценка работ, контрольное задание и т.п. По окончании обучения по общеобразовательной общеразвивающей программе дополнительного образования «Музейное дело» проводится итоговая конференция по краеведению, аттестация обучающихся по их проектным и исследовательским работам.

1.2. Оценочные материалы

Оценка достижений обучающихся происходит на каждом этапе реализации программы и по итогам прохождения программы. Обучающиеся отмечаются грамотами и дипломами за лучшие работы и активное участие в работе объединения. Для определения результативности освоения программы педагог оценивает участие обучающихся в практической деятельности: проведении досугового мероприятия, выставки, экскурсии, презентации, музейного урока, защита проекта и исследовательской работы. Используются диагностические карты для промежуточной аттестации - проверки теоретических знаний, практических умений и навыков. Уровень выполнения заданий оценивается педагогом с использованием следующей шкалы: 3 балла – высокий уровень - обучающийся самостоятельно проводит экскурсии, выполняет большинство базовых требований к экскурсионной деятельности, практические задания выполняет самостоятельно, с элементами творчества, с использованием дополнительной литературы, владеет специальной музейной терминологией; 2 балла – хороший уровень - обучающийся не испытывает коммуникативных трудностей при проведении экскурсий, выполняет практические задания на основе образца, с незначительными замечаниями, владеет специальной терминологией; 1 балл – удовлетворительный уровень – обучающийся не может самостоятельно проводить экскурсии и самостоятельно выполняет только простейшие задания, информацию

предоставляет в недостаточном объёме, не владеет специальной терминологией.

Так же используется на втором году обучения «Карта самооценки обучающегося». Данную карту предлагается заполнить обучающемуся в соответствии с инструкцией. Затем данную карту заполняет педагог в качестве эксперта. Оценка проставляется педагогом в пустых клеточках. Самооценка обучающегося и оценка педагога суммируются, и вычисляется среднеарифметическое значение по каждой характеристике.

«Карта самооценки обучающегося» (для 12-14 лет)

Бланк карты

Дорогой, друг!

Оцени, пожалуйста, по пятибалльной шкале знания и умения, которые ты получил, занимаясь в объединении в этом учебном году, и поставь соответствующую цифру (1 – самая низкая оценка, 5 – самая высокая).

Освоил теоретический материал по темам и разделам (могу ответить на вопросы педагога)	1	2	3	4	5
Знаю специальные термины, используемые на занятиях	1	2	3	4	5
Научился использовать полученные на занятиях знания в практической деятельности	1	2	3	4	5
Умею выполнять практические задания, которые дает педагог	1	2	3	4	5
Научился самостоятельно выполнять творческие задания	1	2	3	4	5
Умею воплощать свои творческие замыслы	1	2	3	4	5
Могу научить других тому, чему научился сам на занятиях	1	2	3	4	5
Научился сотрудничать с ребятами в решении поставленных задач	1	2	3	4	5
Научился получать информацию из разных источников	1	2	3	4	5

Мои достижения в результате занятий	1	2	3	4	5
-------------------------------------	---	---	---	---	---

1.3. Методическое обеспечение программы

Для решения образовательных задач программы используется комплекс, включающий методы, приемы, содержание, организационные формы учебной деятельности. Методы обучения: объяснительно-иллюстративный - дети воспринимают и усваивают готовую информацию; репродуктивный - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности; частично-поисковый - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом; исследовательский - самостоятельная работа учащихся. Данные методы конкретизируются по трем группам: словесные - устное изложение, рассказ, объяснение, лекция; наглядные - показ технических приемов демонстрация наглядных пособий и образцов изделий; практические – упражнения по выполнению приемов работы, комплексные работы, самостоятельные работы. В комплект методических материалов входят дидактические игры, карточки с заданиями для самостоятельного выполнения практических заданий, презентации для освоения учебных тем, викторины с вопросами по учебным темам, конспекты занятий и сценарии праздников, технологические карты к занятиям, сборник тестовых заданий.

Педагогические технологии, используемые в работе:

- Личностно-ориентированные технологии. Авторы: И.С. Якиманская, В. П. Зинченко, Л.В. Занков
- Технология индивидуального обучения. Автор: Инге Унт, В.Д. Шадриков
- Технология сотрудничества. Авторы: С.Л.Соловейчик, Ш.А.Амонашвили,
- Информационно-компьютерные технологии. Авторы: Г.Р.Громов, О.А.Кривошеев, Г.Клейман, Б.Хантер
- Здоровьесберегающие технологии. Автор: В. Ф. Базарный

При проведении занятий используются

- индивидуальная форма работы, а также, коллективное творчество
- фронтальная работа, направленная на достижение общей цели;
- групповая и мелкогрупповая работа;
- межгрупповая работа (каждая группа имеет свое задание в общей цели).

Учебно-иллюстративный материал: разработки для проведения занятий, наглядные пособия, схемы, технологические карты, раздаточный материал для самостоятельной работы, учебные задания для индивидуальной и групповой работы, наглядные пособия из школьного музея народного быта, репродукции картин русских художников, фонотека, архивный материал, тесты, анкеты и опросники.

1.4. Условия реализации программы

Занятия проводятся на базе историко-краеведческого музея «Быт симбирских крестьян» при МБОУ СОШ №85. Программа обеспечена наглядным материалом: музейными предметами основного фонда школьного музея. Они включают в себя значительное количество вещественных, письменных и изобразительных источников, на примере работы с которыми обучающиеся овладевают методикой музейной деятельности.

Помещение музея соответствует санитарно-гигиеническим требованиям для проведения занятий.

- наличие помещения для учебных занятий, рассчитанного на 15 человек и отвечающего правилам СанПин;
- наличие ученических столов и стульев, соответствующих возрастным особенностям обучающихся;
- шкафы стеллажи для оборудования;
- наличие необходимого оборудования согласно списку;
- наличие учебно-методической базы: научная и справочная литература, наглядный материал, раздаточный материал, методическая литература.

Материально-техническое обеспечение программы:

- оптимальные условия в помещении, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям, мебель;
- канцелярские принадлежности и художественные материалы для выполнения практических и творческих заданий: бумага формата А4, бумага формата А1 (ватман), краски, кисти, фломастеры, цветные карандаши, линейки и т.д;
 - лазерная указка – 2 шт.
 - фотокамера цифровая – 1 шт.
 - мышь компьютерная – 5 шт.
 - ноутбук - 5 шт.
 - программное обеспечение – 5
 - Интерактивный музейный стол – 1 шт.
 - Интерактивная панель- 1шт.
 - Ширма выставочная – 2 шт.

Информационное обеспечение программы:

- справочные источники и открытое учебное информационное пространство сети Интернет
- методические разработки, дидактические материалы, технологические карты к занятиям
- специализированная литература

Интернет-ресурсы:

- <http://ru.wikipedia.org> (Википедия. Свободная энциклопедия).
- <http://www.virtan.ru> (Природа России).
- <http://gani73.ru/> (Государственный архив новейшей истории Ульяновской области).
- <http://archives.ru/> (Федеральное архивное агентство).
- <http://www.mycicerone.ru> (сайт по краеведению России).
- <http://culttourism.ru/> (Справочник культурно-исторических достопримечательностей России: музеи, архитектура, усадьбы, памятники).
- <http://ulpamyatniki.narod.ru> (Памятники и памятные места Ульяновска).
- <http://www.ru-regions.ru/> (Информационный портал «Знакомство с Россией»)
- <http://uobdu-aksakov.org/> (Ульяновская областная библиотека для детей и юношества имени С.Т. Аксакова)
- <https://museum.onedarev.ru/> «Быт симбирских крестьян» музей МБОУ СШ №85 г. Ульяновска.

Кадровое обеспечение программы:

Программа реализуется учителем географии высшей категории - Курамшиной Т.А., заведующей школьным музеем «Быт симбирских крестьян».

1.5. Воспитательный компонент**Цель воспитательной работы**

Создание условий для развития, саморазвития и самореализации личности обучающихся через приобщение к исследовательской краеведческой деятельности.

Задачи воспитательной работы

- способствовать воспитанию у детей активной гражданской позиции, чувства любви к родному краю, родной стране
- формирование потребности в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность
- формирование чувства ответственности за сохранение наследия прошлого и желание сохранить историю и культурные традиции "малой родины".

Приоритетные направления воспитательной деятельности

гражданско-патриотическое воспитание, нравственное и духовное воспитание, воспитание положительного отношения к труду и творчеству

Формы воспитательной работы

беседа, дискуссия, экскурсия, конференция, игра-практикум, ролевая игра.

Методы воспитательной работы

рассказ, беседа, лекция, дискуссия, создание воспитывающих ситуаций, игра, наблюдение, анкетирование, тестирование, анализ результатов деятельности.

Планируемые результаты воспитательной работы

В рамках когнитивного компонента:

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного края, как основополагающим ценностям;
- сформируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность;
- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

В рамках эмоционального компонента:

- укрепится чувство гордости и ответственности за свою страну;
- проявится более осознанное отношение к истории, культурному наследию страны и малой родины;
- укрепится уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Задачи	Форма проведения	Сроки проведения
1.	День открытых дверей «Воскресный день в музее»	развитие личности обучающегося	день открытых дверей	
2.	«Круг доверия»	развитие личности обучающегося, формирование бесконфликтного общения коммуникации внутри объединения	игра на сплочение коллектива	
3.	День бабушек и дедушек в России	формирование убеждений о важности семьи и семейных ценностей	мастер-класс по изготовлению открытки	
4.	«Мы-дети России!»	воспитание чувства гражданской ответственности	познавательно-игровая программа, посвященная Дню народного	

			единства.	
5.	«Русское гостеприимство»	формирование социальной компетентности, способствовать развитию личности обучающегося	игра-чаепитие	
6.	День матери в России	формирование убеждений о важности семьи и семейных ценностей, развитие творческих способностей	выставка рисунков	
7.	«Новогодние традиции»	развитие творческих способностей через разнообразные формы прикладной деятельности	традиционный конкурс - поделки из природного материала к новому году.	
8.	«Блокада Ленинграда»	воспитание чувства гражданской ответственности	музейный урок, посвященный Дню полного снятия блокады Ленинграда	
9.	День российской науки	способствовать развитию личности обучающегося	познавательная беседа	
10.	«Масленица»	развитие личности обучающегося, развитие творческих способностей	мастер-класс	
11.	«Музейное дело»	развитие личностного и начального	экскурсия в школьном музее	

		профессионального самоопределения обучающегося		
12.	«Мой родной край»	воспитание чувства любви к родному краю, родной стране	выставка рисунков	
13.	«Пасхальный сувенир»	воспитание осознанного отношения к духовным ценностям	беседа, мастер-класс	
14.	«День Победы»	воспитание чувства гражданской ответственности, способствовать развитию личности обучающегося	беседа, мастер-класс по изготовлению открыток ветеранам	
15.	«Знатоки Симбирского края»	воспитание чувства любви к родному краю	викторина	

2. Список литературы

для педагога:

1. Байбородова Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с. –
2. Байбородова, Л. В., Харисова И. Г., Чернявская А. П. Проектная деятельность школьников // Управление современной школой. Завуч. – 2014. - № 2. – С. 94-117
3. Сахарова Г. Исследовательская деятельность учащихся по краеведению / Г. Сахарова // Учитель. – 2003. - №5. - С. 38.
4. Шаталова Н.В. Опыт краеведческой исследовательской работы школьников / Н. В. Шаталова // Исследовательская работа школьников. - 2005. - № 1-2. - С. 46-54.
5. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
6. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М., 2017.
7. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М., 2015.

8. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А.- М.:Просвещение,2015г.
9. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб.,2017.
10. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
11. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
12. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.
13. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб, 2002
14. Воспитание патриотизма, гражданственности и политической культуры средствами музейной коммуникации. Материалы всероссийской научно – практической конференции. – СПб: ФГУК «ГМПОР», 2004. – 224с
15. Из этнической истории Ульяновской области (краткие очерки): Сборник. - Ульяновск: обл. газетное изд-во, 1993.
16. Народная культура Поволжья. Методическое пособие/ Под ред. С.Н. Митина. - Ульяновск: ИПК ПРО, 1999.
17. Волынцев В. История Карсуна в событиях и лицах. Сборник краеведческих статей. – Ульяновск: ООО «Регион-Инвест», 2007. – 224 с.
18. Краеведческий музей в школе: Учебное пособие/ Аксенова З.Р. и др.; под ред. Л.П.Шабалиной.- Ульяновск: УлГПУ,1999.-73 с.

для учащихся:

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
- 2.Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 1997. С 89-96.
3. Караневский П.И. Экскурсионная и выставочная работа. - Москва, 2001.
- Шер Я.А. Компьютерные методы в археологии и музееведении. // Компьютер и исторические знания. – Барнаул, 1994
4. Завьялова А.Г. Наш школьный музей. – М., 1997.
5. Попова Е., Литвак М. Советы начинающим экскурсоводам // Советский музей. – 1992 №1.
6. Словарь основных музейных терминов. – Хабаровск, 2008.
7. «Музеи мира», изд. «Эксмо-Пресс», М-2002г.
10. Тельчаров И.А. «Основы музейного дела» изд. Омега-Л., М-2005г.
11. Край прелестный - это ты...: Учебная хрестоматия по литературному краеведению для 5-9 классов школ Ульяновской области. / Составитель В.Н. Янушевский. - Ульяновск: ИПК ПРО, "Корпорация технологий продвижения", 2000

12. Волкова П.И., Тихонова А.Ю. Занимательное краеведение: учебно-методическое пособие. В 2 частях. – Ульяновск: Издатель Качалин А.В., 2009. – 48с.
13. Тихонова А.Ю. Этнология Симбирско-Ульяновского региона: учебно-методическое пособие/А.Ю. Тихонова. – Ульяновск: УлГУ, 2008.

